



**ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
Γ' ΤΑΞΗ ΕΠΑ.Λ.
ΠΕΜΠΤΗ 30 ΜΑΪΟΥ 2024**

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΠΑ.Λ.

(Ενδεικτικές απαντήσεις)

A1α.

Ο αρθρογράφος στην τελευταία παράγραφο του κειμένου καταλήγει σε δύο συμπεράσματα. Αρχικά, αναφέρει πως κανένα βιβλίο δεν μπορεί να προσφέρει τις απαντήσεις και τις λύσεις στα προβλήματα της ζωής του ανθρώπου, όπως θα το έκαναν οι εμπειρίες της ίδιας της ζωής του. Όμως, το βιβλίο μπορεί να καθοδηγήσει τη σκέψη του ανθρώπου και να τον βοηθήσει να λάβει ορθές αποφάσεις στη ζωή του.

A1β.

Μέσα πειθούς της επίκλησης στο συναίσθημα:

μεταφορά: «το διάβασμα [...] δεν αποτελεί [...] θαυματουργό φάρμακο»

χρήση επιθέτου: «ουτοπικό φάρμακο»

συγκινησιακά φορτισμένη έκφραση: «το βιβλίο κατέχει σίγουρα τη θέση ενός φλογερού έρωτα».

A2α.

Θεματική πρόταση: «Ένα άλλο ... του τομέα.»

Σχόλια – λεπτομέρειες: «Ταυτόχρονα ... λογικής.»

Δεν υπάρχει κατακλείδα.

A2β.

Άποψη: οπτική, πλευρά

Ενισχύεται: αυξάνεται, αναπτύσσεται

Συνειδητοποιήσει: αντιληφθεί, καταλάβει

A3

Απεύθυνση: Αγαπητοί καθηγητές -τριες, γονείς και συμμαθητές -τριες

Πρόλογος: Καλωσόρισμα στην ημερίδα που διοργανώνει το σχολείο μας για τη φιλιαναγνωσία και αναγνώριση της αδιαμφισβήτητης αξίας του βιβλίου.

Κύριο μέρος:

- Νοητικό επίπεδο: ανάπτυξη και βελτίωση της εγκεφαλικής λειτουργίας των ανθρώπων όλων των ηλικιών, με ιδιαίτερη αναφορά στους μαθητές και νέους - συγκέντρωση, αντίληψη και λογική σκέψη, κρίση, μνήμη
- Γλωσσικό επίπεδο: εμπλουτισμός λεξιλογίου με την εκμάθηση νέων λέξεων
- Ψυχοκοινωνικό επίπεδο: ενσυναίσθηση, δηλαδή βαθύτερη κατανόηση των αντιλήψεων και συναισθημάτων των ανθρώπων μέσω κυρίως της ανάγνωσης λογοτεχνικών κειμένων
- Ψυχολογικό επίπεδο: μείωση άγχους και κατάθλιψης, βελτίωση του ύπνου
- Ιστορικό/Διαχρονικό επίπεδο: διασύνδεση παρελθόντος-παρόντος μέσω της μεταφοράς συσσωρευμένης μνήμης - ιδεών, αξιών, εμπειριών, πληροφοριών, γνώσεων
- Ειδικά οι ηλικιωμένοι ωφελούνται νοητικά και ψυχοκοινωνικά.

Επίλογος: Προτροπή στο κοινό να αρχίσει να διαβάζει βιβλία παντός τύπου, για να λάβει τα οφέλη της φιλιαναγνωσίας που προαναφέρθηκαν.

B1

Η ιστορία διαδραματίζεται σε ένα απομακρυσμένο από την πολιτεία χωριό, όπου δεν υπάρχουν βιβλιοπωλεία. Τα πρόσωπα της ιστορίας είναι ένα παιδί κι ένας ηλικιωμένος. Το παιδί θέλει να αγοράσει ένα βιβλίο για να ανακαλύψει την αλήθεια που αποσιωπούν οι μεγάλοι. Γι' αυτό ζητά από τον ηλικιωμένο να του αγοράσει ένα από την πόλη, ο οποίος ανταποκρίνεται με προθυμία λόγω και της δικής ανάγκης και λαχτάρας να ακούσει ιστορίες.

B2α.

Αφήγηση: «Έβαλε ... πίσω»

Διάλογος : «Παρ τα ...Ε;»

B2β.

Μεταφορά

Παρομοίωση

Επανάληψη

B3.

Το παιδί, ο ήρωας του βιβλίου, λαχταρά τα βιβλία. Ζει σε ένα χωριό, όπου οι άνθρωποι είναι αναλφάβητοι, επομένως δεν έχουν βιβλία και δεν υπάρχουν βιβλιοπωλεία. Όμως νιώθει τόσο έντονη την επιθυμία να αποκτήσει ένα που ζητά από έναν ηλικιωμένο που πηγαίνει στην πόλη για εμπορικούς λόγους να του αγοράσει ένα βιβλίο. Γι' αυτό το παιδί, το βιβλίο αποτελεί ένα μέσο που του προσφέρει την αλήθεια, όποτε το ίδιο το παιδί το επιθυμεί.

Το βιβλίο στην εποχή μας δεν είναι δημοφιλές, ιδιαίτερα ανάμεσα στους νέους. Ακριβώς επειδή έχουν μεγαλώσει στην εποχή της κυριαρχίας του διαδικτύου, της εικόνας και της ταχύτητας, συνήθως δεν επιλέγουν την ανάγνωση βιβλίων. Για την κατανόηση του βιβλίου απαιτείται εστίαση, χρόνος και σύνθετη νοητική λειτουργία: προσοχή στη γλώσσα, στα νοήματα, στη συνοχή τους. Βέβαια, κάποιοι νέοι, αντιστέκονται στην ισοπεδωτική δύναμη του διαδικτύου και γοητεύονται από τα βιβλία. Βρίσκουν έναν πλούσιο κόσμο σε αυτά, γεμάτο φαντασία, ιδέες, πληροφορίες, συναισθήματα.